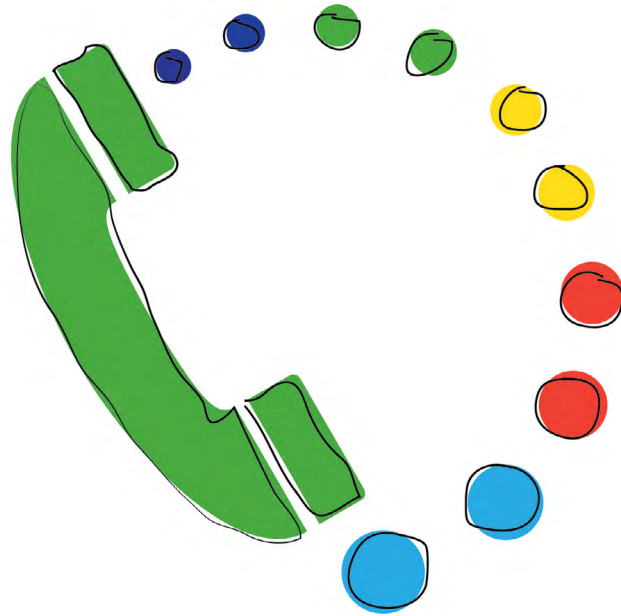


CURS 2016-17



# TALLERS DE COMUNICACIÓ I ESCOLTA ACTIVA

GUIA DE FORMATS PER A ESCOLES

ESPAI JOVE

FUNDACIÓ  
AJUDA I ESPERANÇA

## GUIA DE FORMATS PER A ESCOLES

### 1. PRESENTACIÓ

Aquest taller pretén que l'alumne tingui un coneixement bàsic sobre que és la comunicació i quins són els elements que la configuren.

A través d'activitats pràctiques se'ls hi permetrà veure la importància i la eficàcia d'una bona comunicació.

### 2. JUSTIFICACIÓ DE L'ACCIÓ FORMATIVA

Aquesta acció formativa servirà als alumnes no només per a incrementar els seus coneixements sobre comunicació, sinó que també els ajudarà a entendre'ls de forma significativa a través de les diferents pràctiques que es realitzen durant el taller.

També es pretén que a partir de la realització d'aquestes activitats, augmenti considerablement la qualitat de comunicació en les seves relacions interpersonals.

### 3. OBJECTIU GENERAL I ESPECÍFIC DE L'ACCIÓ FORMATIVA

L'objectiu general d'aquest taller és que l'alumne entengui la diferència entre sentir i escoltar.

Altres objectius més concrets també molt importants, són els següents:

- Prendre consciència de la importància de l'empatia en les relacions interpersonals.
- Entendre el concepte de comunicació i els diferents elements que la conformen.
- Diferenciar clarament entre els elements que configuren una comunicació negativa i una efectiva.
- Millorar la seva comunicació en les relacions interpersonals.

### 4. RELACIÓ DE CONTINGUTS

El contingut didàctic que s'utilitzarà en aquest taller, a més dels continguts explicats en el primer punt, serien una sèrie d'activitats que són les que donarien l'aspecte pràctic i aportarien dinamisme. Les activitats són les següents:

## ■ ACTIVITAT 1: Com dius?

En aquesta activitat es pregunta a l'alumnat: què significa la paraula comunicació? Primerament, els alumnes de forma individual, escriuran al seu quadern la seva resposta. Un cop tots hagin escrit la seva opinió, es farà una posada en comú amb la resta de la classe, i es comparen els aspectes clau que han dit els alumnes amb la teoria que nosaltres donem.

## ■ ACTIVITAT 2: Flota submarins

L'activitat de flota de submarins és una activitat en grup. Un membre de cada grup seran els capitans i se'ls lliurarà un full amb un dibuix.

Primerament, es simularà que la comunicació està danyada, i el capità descriurà la figura a la resta del grup sense que aquests puguin comunicar-se amb ells per resoldre dubtes. La figura l'aniran dibuixant de forma individual.

Posteriorment, la comunicació estarà restablerta. El capità tornarà a descriure la figura als seus companys, però aquests ara podran formular preguntes mentre dibuixen de nou la figura.

Finalitzat aquest procés, cada grup reflexionarà i traurà conclusions de les figures dibuixades abans i després de restaurar la comunicació.

Aquesta activitat permet comprovar la necessitat del feedback per a què la comunicació guanyi en qualitat

## ■ ACTIVITAT 3: Silenci a classe

Silenci a classe es una activitat en la que participen tots els alumnes. Se seleccionen dos alumnes de cada grup que tindran diferents funcions. L'activitat consisteix en la lectura d'un text breu que els alumnes que l'escolten hauran de recordar. Això es farà en dues situacions: una on la classe estarà en silenci i una altra on la resta dels alumnes faran interferències (interrupcions sonores, visuals i físiques) per generar distorsions. Hi haurà un grup que farà d'observador. Posteriorment es comparen resultats i s'extreuen conclusions.

## ■ ACTIVITAT 4: El telèfon

Una persona de cada grup participarà en l'activitat. La resta són observadors. Una d'aquestes persones, es queda a l'aula i les altres surten. Se li ensenya una diapositiva i tindrà un minut per memoritzar imatges i detalls. Posteriorment, es transmeten les imatges oralment al següent en entrar a l'aula i aquest ho fa al següent, així fins que tots les han escoltat.

S'observa que succeeix amb la informació del missatge que es transmet de company a company, i per últim, el darrer que explica les imatges també les dibuixa a la pissarra.

## ■ ACTIVITAT 5: Què va primer?

Al powerpoint sortirà un llistat de conceptes i definicions que els alumnes hauran d'ordenar. És una activitat en grup que es comenta després en general.

## ACTIVITAT 6: Agafa la pilota

Tots els alumnes es posaran en cercle i s'hauran de passar la pilota els uns altres només a partir del contacte visual.

## ACTIVITAT 7: Endevina el mot

Apareixerà a la pantalla un llistat de definicions de conceptes i al costat un espai a omplir amb la primera inicial que seria la paraula que donaria cabuda a la definició plantejada. Activitat en grup.

## ACTIVITAT 8: Què, qui, com, per què

Al powerpoint se'ls mostrarà una sèrie de preguntes tancades que els alumnes hauran de canviar i formular-les com a preguntes obertes, facilitadores de la comunicació. Activitat en grup.

## ACTIVITAT 9: Endevina l'emoció

Se seleccionen un alumne de cada grup. Una mateixa frase serà projectada i els alumnes hauran d'endevinar la emoció que vol transmetre cadascun dels alumnes, prèviament seleccionats, segons la tonalitat amb la que la llegeixi i el llenguatge corporal que utilitzi.

## ACTIVITAT 10: Qui m'escolta?

Els alumnes hauran de descriure individualment les característiques que hauria de tenir una persona a la qual li explicarien un problema, sentiment, etc. Un cop feta una llista sobre aquestes característiques, es posaran en comú amb la resta de l'aula.

## ACTIVITAT 11: Ei! Tu escolts?

Es passarà un qüestionari a cada un dels alumnes. Els resultats d'aquest mostraran si l'alumne és xerraire o és un bon comunicador.

## 5. METODOLOGIA

La metodologia es basa en arribar als continguts teòrics subjacents a través d'activitats i dinàmiques que permetin als alumnes experimentar en primera persona allò que volem transmetre.

Les activitats i les explicacions es complementen i es van intercalant al llarg de la sessió, amb el suport d'una presentació powerpoint.

En les activitats participa tot el grup classe.

El curs es realitzarà de forma presencial.

Oferim tres formats diferents d'aquest taller. Les propostes són:

- A) Taller d'una hora i mitja.
- B) Taller d'una hora i mitja i proposta d'activitats amb continuïtat del professor a tutories posteriors.
- C) Taller de dues hores.



A continuació mostrem un quadre on s'explica el contingut de cadascuna de les metodologies:

	FORMAT A	FORMAT B	FORMAT C
CONTINGUTS SEGONS FORMATS	<p>Es donarà una pinzellada sobre el concepte de comunicació. Es durà a terme en una sessió presencial d'hora i mitja. Especialment indicada per a alumnes de segon cycle d'ESO.</p>	<p>Aquesta metodologia consta d'una sessió d'hora i mitja presencial més una sèrie d'activitats que portarà a terme el tutor en posteriors sessions de tutoria per complementar els continguts treballats en el taller. Les activitats destinades al tutor es destaquen en negreta.</p>	<p>És la metodologia més extensa. Totes les activitats les portarà a terme el formador al llarg de la sessió. Aquest format es realitza en una sessió de dues hores.</p>

## D) Taller de quatre hores.

Aquest taller està adreçat als professionals de l'ensenyament que vulguin millorar la seva comunicació amb els alumnes i està especialment indicat per a tutors/res.

Inclou totes les activitats del format C més altres complementàries intercalant conceptes teòrics entre les dinàmiques.



Les activitats que es durien a terme en cadascun dels formats són les següents:

FORMAT A	FORMAT B	FORMAT C
		1. Com dius
2. Flota de submarins	2. Flota de submarins	2. Flota de submarins
3. Silenci a classe	3. Silenci a classe	3. Silenci a classe
4. El telèfon	4. El telèfon	4. El telèfon
	5. Què va primer?	5. Què va primer?
		6. Agafa la pilota
7. Endevina el mot	7. Endevina el mot	7. Endevina el mot
	8. Què, qui, com, per què	8. Què, qui, com, per què
9. Endevina l'emoció	9. Endevina l'emoció	9. Endevina l'emoció
10. Qui m'escolta?	10. Qui m'escolta?	10. Qui m'escolta?
	11. Ei! Tu escolts?	11. Ei! Tu escolts?
	12. Truca'm	

## 6. MATERIALS DIDACTICS

Les dinàmiques del taller requereixen d'una sala polivalent on els alumnes puguin distribuir-se per grups i que permeti mobilitat. La sala ha de tenir projector per presentació de Powerpoint que marca la guia de les activitats i continguts. Els alumnes necessiten paper i bolígraf per poder prendre notes, fer observacions o determinades activitats. El formador/a els materials necessaris per al taller.

## 7. ORIENTACIONS PER A L'ALUMNE

El que es demana en aquest taller es que els alumnes s'impliquin directament en allò que estan fent i que siguin participatius per tal de que les activitats es duguin a terme de la millor forma possible.

La finalitat d'aquest taller és arribar als continguts teòrics a partir de les experiències viscudes per als alumnes en les diferents dinàmiques. L'aprenentatge és molt vivencial.

## 8. PREUS DELS TALLERS SEGONS FORMAT

FORMAT	PREU
FORMAT A: 1,30h d'activitats	180 €
FORMAT B: 1,30h + activitats posteriors en tutoria (1*)	200 €
FORMAT C: 2h d'activitats	240 €
FORMAT D: 4h d'activitats per a docents/tutors	500 € (2*)

(1\*) En aquest format, es facilita una presentació per al tutor/a per portar a terme 4 activitats complementàries en hores de tutoria. També se li facilita un breu document guia per desenvolupar-les.

(2\*) Aquest import inclou un dossier d'aprenentatge per a cada assistent al taller.

## 9. DOCENTS

Tots els docents han estat formats específicament per a aquests tallers. Són formadors estretament vinculats al servei del Telèfon de l'Esperança que col·laboren en la formació inicial i continuada dels voluntaris i voluntàries que presten aquest servei. Tots ells són o han sigut voluntaris del servei i, per tant, tenen total capacitat i experiència pràctica en la comunicació i escolta activa.



Per a més informació:

Fundació Ajuda i Esperança

Tel. 93 202 02 60 (matins)

Mail: [administracio@telefonoesperanza.com](mailto:administracio@telefonoesperanza.com)

[www.telefonoesperanza.com](http://www.telefonoesperanza.com)

@tesperanzaCAT

